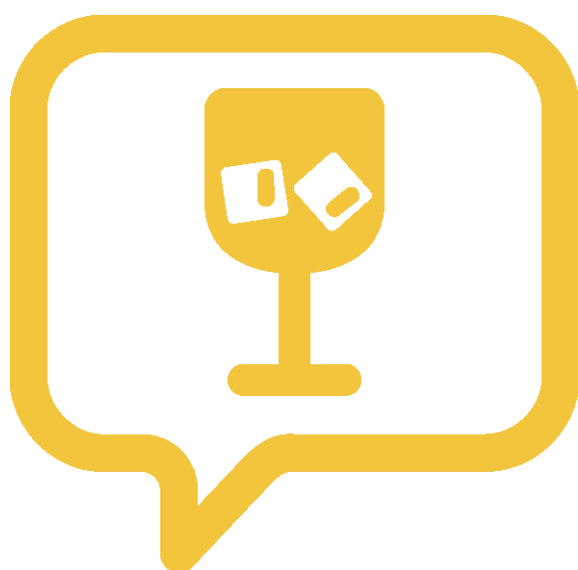


Apéro Bulles

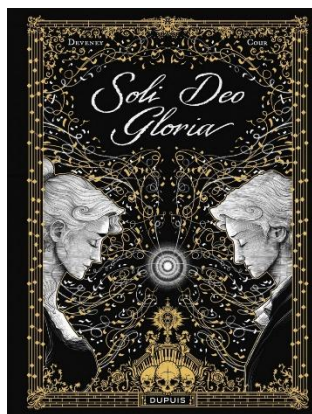
Le rendez-vous de la BD

Janvier 2026



Gratuit sur inscription

l'archipel
Pôle d'action culturelle Fouesnant-les Glénan Médiathèque

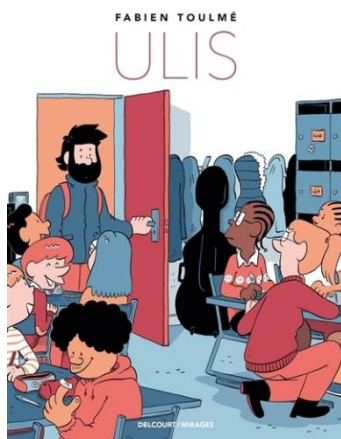


Soli deo gloria, Jean-Christophe DEVENEY, Edouard COUR, Dupuis. (Prix BD Fnac France Inter 2026)

Le récit initiatique grandiose de deux orphelins sauvés par la musique

Jumeaux talentueux, Hans et Helma traversent le XVIII^e siècle en cherchant leur salut dans la pratique de la musique. Guerre, pillage, famine, épidémie, violence, de l'Allemagne pauvre et rurale aux somptueux palais italiens, rien n'est épargné à ces deux enfants qui grandissent et réussissent à s'émanciper de leur condition grâce à leur travail acharné. **BD DEV**

Découvrez ce travail incroyable autant au niveau du scénario (les personnages ou les lieux authentiques sont tous réinventés), que du dessin qui incarne la musique et la rend vibrante. K.



Ulis, Fabien TOULME, Delcourt.

Ex-ingénieur en plein doute, Ivan accepte un poste d'accompagnant d'élève en situation de handicap en ULIS. Il découvre cette classe pas comme les autres, Matisse, l'élève qu'il aide, et une équipe éprouvée par un système à bout de souffle. Entre luttes, émotions brutes et instants lumineux, il cherche sa place. Un récit sur l'inclusion et la résilience. **BD TOU**

J'ai trouvé que le scénariste décrivait parfaitement les tenants et aboutissants des parcours scolaires et cursus du secondaire, avec ou sans cette fameuse "inclusion". Il met en avant le manque de moyens (financiers et humains) aussi bien que les situations très personnelles hétéroclites des enfants accueillis en dispositif Ulis. S.



On a mangé la mer : une enquête au cœur de la crise de la pêche en France, Maxime de LISLE, Futuropolis.

Un album à travers lequel les auteurs dénoncent la surexploitation des océans. En France, les mers ont été vidées de 90 % de leurs poissons de fond. Entre des consommateurs mal informés demandant plus de poissons à des prix moindres et des industriels courant

derrière la croissance, la responsabilité de chacun est engagée. Les pêcheurs n'agissent que comme exécutants des attentes de la société.

623-81 LIS

Après « Pillages » (2024) retrouvez une nouvelle BD documentaire de Maxime de Lisle qui donne beaucoup de clés de compréhension, autant économiques qu'environnementales, de la mise en danger des océans et de l'importance vitale de les préserver. C.

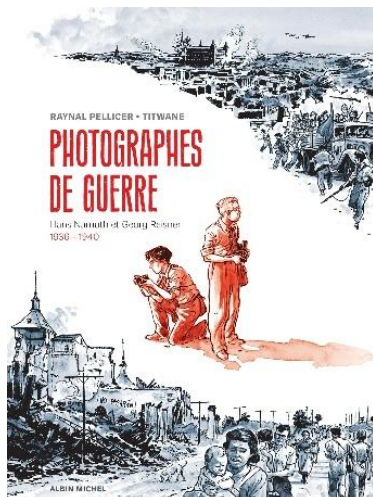


Ces lignes qui tracent mon corps, Mansoureh KAMARI, Casterman.

Mansoureh Kamari se souvient de son enfance et de son adolescence en Iran, sous le joug masculin. Elle raconte les interdictions multiples, la possibilité d'être mariée à 9 ans, les agressions sexuelles répétées, la peur constante et l'impuissance. Mais son récit est également l'histoire

d'une métamorphose, celle d'une femme qui, en fuyant cette oppression constante, a recouvré sa liberté. **BD KAM**

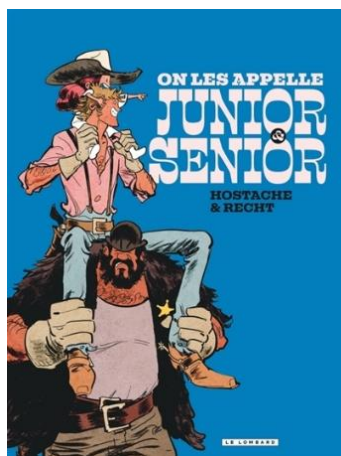
Dans cet album nostalgique d'une enfance empêchée où l'artiste se raconte, on découvre l'exil et le mal-être d'une jeune femme qui veut s'émanciper. C'est à la fois triste et poignant, et les couleurs dans les bruns, gris et noirs de l'album rendent admirablement cette atmosphère. S.



Photographes de guerre : Hans Namuth et Georg Reisner, 1936-1940, Raynal PELLICER, TITWANE, Albin Michel.

18 juillet 1936. Barcelone se prépare pour les Olympiades populaires, réponse pacifiste et antifasciste aux JO de Berlin. Mais l'ambiance n'est pas à la fête : l'armée nationaliste s'est soulevée contre la République. À 21 et 24 ans, Hans Namuth et Georg Reisner ignorent encore qu'ils ne sont qu'aux premières heures d'une longue guerre fratricide qu'ils vont couvrir, armés de leur seuls appareils photos. **Bientôt dans nos collections**

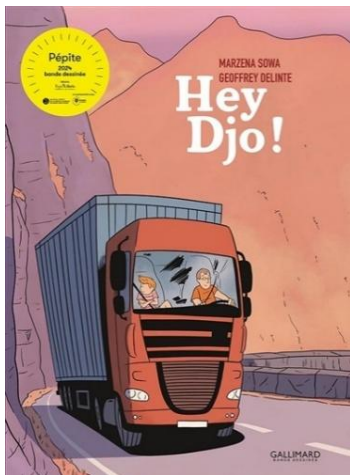
Habitués des reportages en immersion, Raynal Pellicer et Titwane livrent un portrait tout en humanité de deux photographes plongés dans la tourmente de la guerre d'Espagne. Un récit poignant aux accents tristement actuels. R.



On les appelle Junior et Senior, Robin RECHT, Jean-Baptiste HOSTACHE, Le Lombard.

Junior et Senior, deux bandits au grand cœur, sont engagés pour kidnapper Karina, la fille illégitime d'un sénateur. Arrivés au pensionnat, ne sachant pas lire, ils ignorent quelle enfant ils sont censés enlever et embarquent six fillettes. Ils entament une fuite à travers l'Ouest, poursuivis par l'armée, une gouvernante teutonne et des truands hargneux. **BD REC**

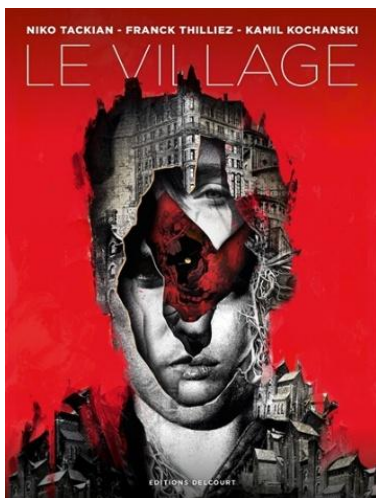
Humour, action et tendresse pour ce joyeux moment de lecture. Un hommage aux western spaghetti : on ne peut s'empêcher de penser au duo Bud Spencer et Terence Hill dans leurs meilleures années. K.



Hey Djo ! Sowa MARZENA, Geoffrey DELINTE, Gallimard.

Au moment des vacances d'été, Djo, 13 ans, doit suivre son père routier dans ses trajets à travers la France au lieu de rester tranquillement devant ses jeux vidéo. Au fil des paysages, des rencontres et des découvertes, il s'ouvre à cette aventure inédite, construit des liens avec son père et éprouve un sentiment nouveau de liberté. **BD HEY (Salon ado)**

Un road trip tendre et drôle, qui touche au cœur par cette belle relation père-fils. Les paysages défilent sous les yeux de Djo et les rencontres sont nombreuses. Le voyage s'annonce surprenant et déroutant ! Les événements s'enchaînent rapidement abordant divers sujets de société, comme l'amitié, la précarité, la prostitution, l'immigration... S.



Le village, Franck THILLIEZ, Nicolas Tackian, Kamil KOCHANSKI, Delcourt.

Trente corps, disparus depuis quarante ans, sont retrouvés au fond d'une rivière de montagne. La seule piste de l'enquêtrice Sarah Minsk est l'équation scarifiée sur l'un des corps. Logan Frémont, un modeste libraire, ignore tout du tatouage qu'il porte sur le dos depuis l'enfance. Sa vie bascule dans un cauchemar éveillé lorsqu'il échappe de peu à un

meurtrier obsédé par ces mêmes symboles. **BD THI**

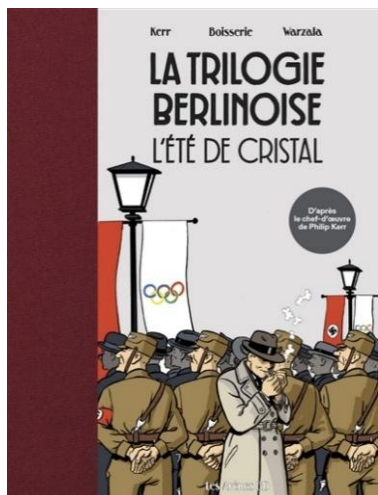
Deux grands auteurs de polars s'associent pour nous proposer un thriller de science-fiction bien ficelé. Le dessin installe une ambiance lourde et inquiétante. On a adoré. K./S.



La nuit retrouvée, Lola LAFON, Pénélope BAGIEU, Gallimard.

Alors que ses enfants sont venus fêter son anniversaire dans sa maison des Landes, Hélène, mère quinquagénaire qui semble se contenter de sa vie simple et rangée, se souvient de cet été où elle les a emmenés au championnat mondial de surf. Dans l'intimité de la nuit, elle confie à sa fille médusée les détails d'une rencontre qui aurait pu tout changer. **BD LAF**

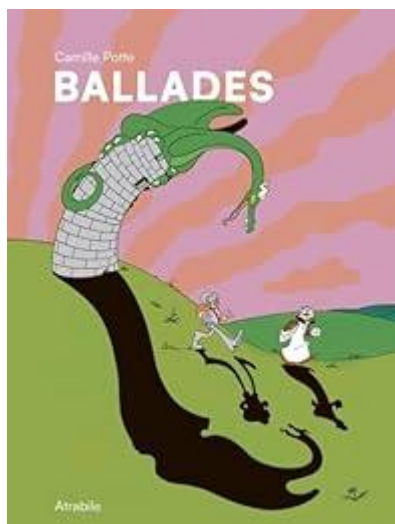
Un récit plein de justesse, de tendresse et de poésie qui parle du temps qui passe, des possibles qu'on laisse derrière soi, et de la nécessité parfois de se perdre un peu pour se retrouver. S.



La trilogie berlinoise, Pierre BOISSERIE, François WARZALA, Les Arènes.

En 1936, Berlin se prépare à accueillir les jeux Olympiques d'été mais une série de disparitions risque de gâcher la fête. Lorsque la fille d'Hermann Six est assassinée, le magnat de l'acier engage l'inspecteur Bernard Gunther. Cet ancien membre de la police irrévérencieux et alcoolique tombé en disgrâce se retrouve au cœur d'un complot qui implique les plus hautes sphères du nazisme. **BD BOI (1)**

Une adaptation réussit des livres de l'écrivain écossais Philipp KERR. Les amateurs de romans noirs, de ligne claire, des années 30, de détective privé à l'ancienne, cette BD est faite pour vous ! M. / M.

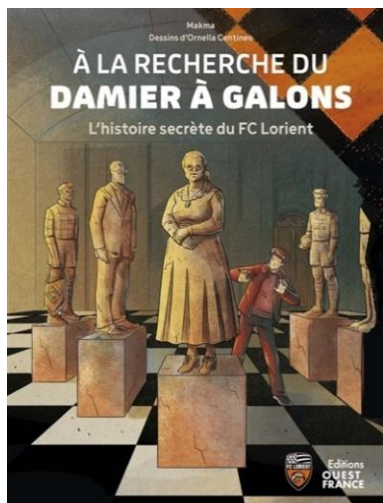


Ballades, Camille POTTE, Atrabile.

Le Prince Gourignot de Fouët est bien malheureux, et pour cause, le voilà transformé en grenouille. Rien ne l'avait préparé à cet état, ni au complot fomenté dans son dos, dans le but de le destituer. Pendant ce temps, la valeureuse Gounelle, chevalière de son état, s'en va délivrer la princesse Patin à la peau d'albâtre et affronter le dragon qui la garde, mais pour elles deux, le chemin du retour sera bien long,

sinueux, semé d'embûches, mais aussi de découvertes. **BD POT**

Totalement déjanté cette parodie de conte de fée ! L'autrice nous offre une belle galerie de personnages dans un français médiéval qui ajoute un certain piquant. Un texte drôle et attachant qui nous parle de féminisme, de démocratie, d'injonctions et de mille choses encore... Avec un dessin tout en rondeur et en couleurs pop. K.



A la recherche du damier à galons. L'histoire secrète du FC Lorient, Martin BLEVEC, Ouest-France.

Au décès de sa grand-mère, un jeune homme passionné du FC Lorient découvre qu'elle a été la première couturière du club. Dans le journal de son aïeule, il apprend l'existence d'une relique, le tout premier maillot à damier tango et noir. Il part en quête du précieux objet et, d'époque en époque, revit les

grands moments du FC Lorient. **BD LEB**

« À la recherche du damier à galons » se révèle être une jolie découverte, qui parle autant de football que de transmission, de racines et de mémoire collective. Une BD destinée aux supporters, mais qui touche aussi les curieux et les amoureux de l'histoire locale. S.



Helen de Wyndhorn, Tom KING, Evely BILQUIS, Glénat Comics.

Après la mort de son père, le célèbre écrivain C.K. Cole, Helen se rend à Wyndhorn House, l'immense propriété de son grand-père. Un soir, la jeune femme et sa gouvernante sont attaquées par une créature maléfique mais son aïeul arrive à temps pour les sauver. Peu à peu, Helen comprend qu'au-delà du domaine s'étend un univers peuplé de monstres

légendaires. **BD KIN**

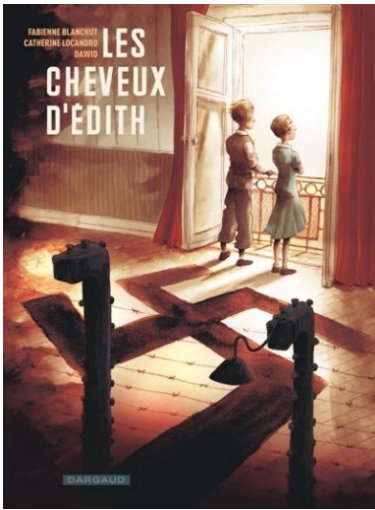
Cette BD est une pépite. Son scénario est très original et le dessin magnifique. Un petit bémol cependant, la fin est trop abrupte, on imaginerait bien une suite ! K.



Tomber la lune, YUNBO, Delcourt.

Vivant dans la maison familiale avec son père et la femme de ce dernier, Diane se sent aimée mais ressent un grand vide en elle. Sa mère est décédée, mais son père ne semble pas prêt à lui en parler. Par une nuit d'insomnie, elle trouve un pendentif contenant la photographie d'une inconnue. N'ayant aucun souvenir d'elle, elle se demande s'il s'agit de sa mère. **Bientôt**

dans nos collections.

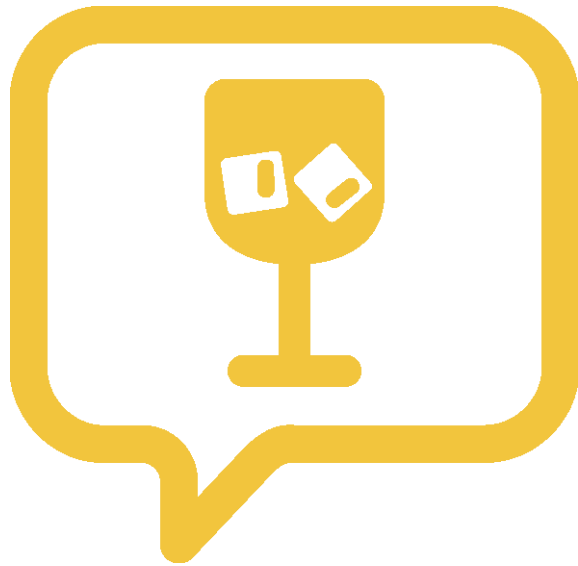


Les cheveux d'Edith, Fabienne BLANCHUT, Catherine LOCANDRO, DAWID, Dargaud.

Au printemps 1945, Louis parcourt à vélo un Paris libéré depuis peu, entre ses révisions pour le baccalauréat et son travail au cinéma Pax. Un jour, il aperçoit le visage d'une jeune fille dans un bus de rescapés des camps de concentration nazis. Après s'être engagé comme bénévole, il fait la rencontre d'Edith, la jeune fille du bus, et essaye de l'aider à

oublier l'enfer. **BD BLA**

Une bande dessinée qui montre combien que rien n'était fini pour tous ces gens, combien ils étaient seuls, seuls à savoir, seuls à essayer de continuer une vie interrompue, seuls survivants. Beaucoup de pudeur et d'émotion dans ce récit. S.



Prochain rendez-vous

En Bullez-vous !

Venez à la rencontre de nos libraires BD

Mercredi 4 mars

20 h30

Gratuit sur inscription