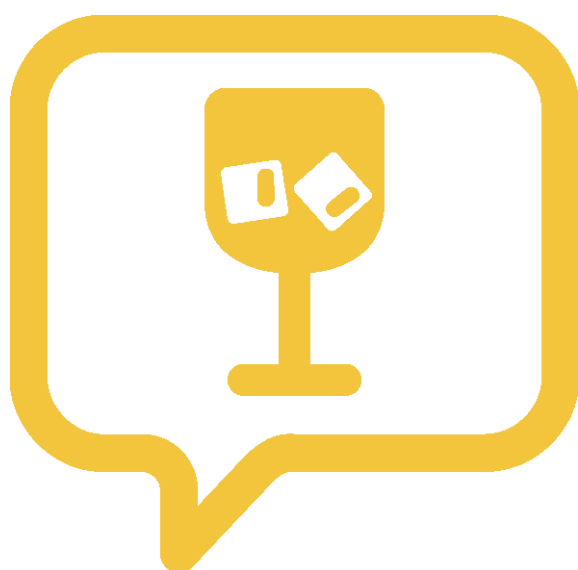


Apéro Bulles

Le rendez-vous de la BD

Novembre 2025



Gratuit sur inscription

l'archipel
Pôle d'action culturelle Fouesnant-les Glénan Médiathèque



Les fesses à Bardot, Philippe PELAEZ, Gaël SEJOURNE, Bamboo.

A Trougnac, un petit village paisible et sans histoire, Conrad Kapp se fait passer pour un repéreur de décors en charge de trouver le lieu de tournage du prochain film de Brigitte Bardot et Jean Gabin. Pour preuve, il montre aux habitants une photographie des fesses de l'actrice tirée d'une scène censurée du film « En cas de malheur ». Crédules, ils tentent de le convaincre de choisir leur village. **BD PEL**

Découvrez cette chronique rurale décalée et truculente, bourrée de références au cinéma français des années 50. De jolis dessins qui collent bien à l'ambiance de l'époque. Rafraichissant. K

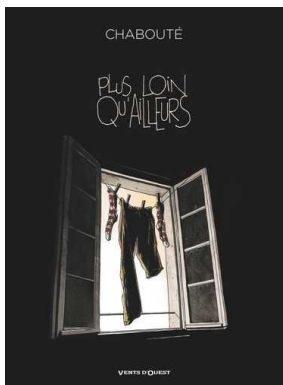


L'abîme de l'oubli, Paco ROCA, Terrasa, RODRIGO, Delcourt.

Le 14 septembre 1940, José Celda est fusillé par le régime franquiste avant d'être enterré dans une fosse commune.

Soixante-dix ans plus tard et au cours d'un long combat, sa fille Pepica localise sa dépouille. Condamné pour son soutien aux républicains, Leoncio Badia est contraint de devenir fossoyeur. Il a risqué sa vie pour offrir aux familles des victimes des traces de leurs proches. **BD ROC**

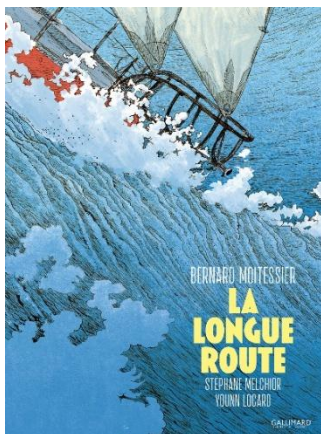
Une BD passionnante à la fois émouvante et pédagogique. A découvrir. M.



Plus loin qu'ailleurs, CHABOUTE, Vent d'Ouest.

Alexandre, gardien de nuit, rêve d'Alaska. Mais un pied dans le plâtre le contraint à rester dans son quartier. Qu'importe, il fera de sa rue une terre inconnue, bien décidé à l'observer avec l'appétit d'un aventurier. **BD CHA**

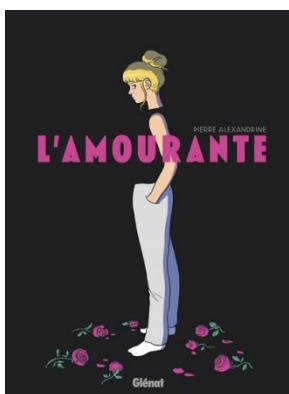
L'histoire est simple, mais elle fait mouche : elle nous rappelle que l'essentiel n'est pas forcément loin, qu'une vie de routine peut se révéler un terrain d'émerveillement si l'on prend le temps. Une bande dessinée très réussie. Une invitation à mieux apprécier notre quotidien. S.



La longue route, Stéphane MELCHIOR, Yunn LOCARD, Gallimard.

22 août 1967, Bernard Moitessier et son bateau Joshua s'élancent dans la première course à la voile en solitaire et sans escale autour du monde. Une ode à la mer, où l'homme, son bateau, les éléments de la nature, vibrent à l'unisson. **BD MEL**

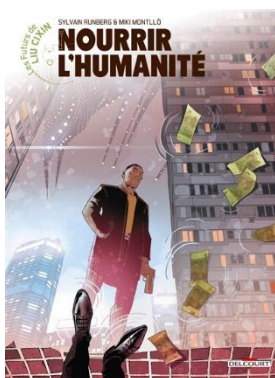
Une BD très réussie tant au niveau des dessins que des couleurs pour cette adaptation du récit autobiographique de Bernard Moitessier, baroudeur des mers chevronné et grand voyageur. Entre récit d'aventure et quête spirituelle. K.



L'amourante, Pierre ALEXANDRINE, Glénat.

Paris, XXI^e siècle. Zayn veut savoir pourquoi Louise l'a quitté si soudainement. Cette dernière lui révèle qu'elle est née il y a plus de six siècles. Paysanne devenue une amourante, elle ne vieillit pas lorsqu'une personne l'aime. **BD ALE**

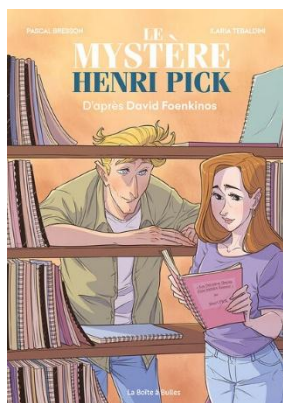
Une BD pleine de sensibilité, féministe, qui nous interroge sur le sentiment amoureux, sur la question du vieillissement, de la mort et sur celle de l'apparence physique et de la séduction. Très originale. S.



Les futurs de Li Cixin (4) : Nourrir l'humanité, Sylvain RUNBERG, Miki MONTLLO, Delcourt.

Treize des plus riches personnalités du monde engagent un tueur à gages pour éliminer trois personnes parmi les plus pauvres. Hua Tang accepte le contrat mais s'interroge sur leur dangerosité. Est-ce lié aux étranges distributions populaires de sacs remplis de millions ? Ou bien aux extraterrestres qui se font appeler les Dieux et survolent inlassablement notre Terre depuis cinq ans ? **BD FUT (4)**

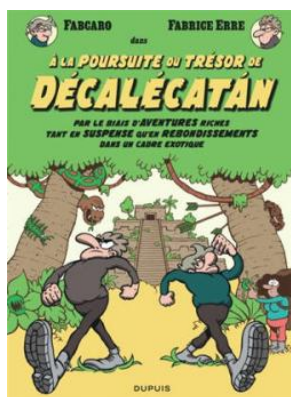
Adaptée d'une nouvelle du grand auteur chinois de science-fiction Liu Cixin, plongez dans le futur où l'auteur invite à une réflexion profonde sur l'avenir de la civilisation humaine. K.



Le mystère Henri Pick, Pascal BRESSON, Ilaria TEBALDINI, La Boîte à Bulles.

Bibliothécaire à Crozon dans le Finistère, Jean-Pierre Gourvec entreprend de réaliser l'idée de Richard Brautigan de créer une bibliothèque pour entreposer les manuscrits refusés par les éditeurs. Des années après, une éditrice tombe sur un des manuscrits et le publie. Le succès est immédiat. S'enchaîne une série de péripéties pour découvrir l'identité véritable de l'auteur de ce manuscrit génial. **Bientôt dans nos collections.**

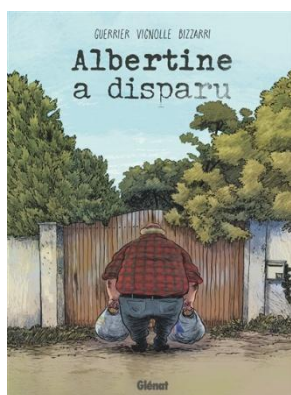
Un roman graphique plaisant, adapté du roman de David Foenkinos, à découvrir, qu'on ait déjà lu l'œuvre originale ou pas. Des illustrations peut-être un peu trop « sucrées ». R.



À la poursuite du trésor de Décalécatán :, FABCARO, Fabrice ERRE, Dupuis.

Pensant arriver à Niort pour un festival de bande dessinée, les Fabrice débarquent en réalité à Mexico, où on les confond avec deux spécialistes des civilisations précolombiennes. Les auteurs de BD se retrouvent alors en pleine jungle amazonienne, sur la piste d'un trésor maya convoité par Palmatec, un industriel peu scrupuleux. **BD FAB**

Embarquez avec Fabrice Erre et Fabcaro pour une chasse au trésor délirante, entre Indiana Jones et Gaston Lagaffe ! K.



Albertine a disparu, Vincent GUERRIER, François VIGNOLLE, Vincenzo BIZZARRI, Glénat.

Maire de Courteville, Gilles Poulain prend régulièrement des nouvelles de ses concitoyens, notamment des plus âgés, pour s'assurer qu'ils se portent bien en ces temps de Covid et de canicule. Le cas d'Albertine Buisson, 99 ans, l'interpelle particulièrement car personne ne l'a vue depuis plusieurs jours. Inspiré d'une histoire vraie. **BD GUE**

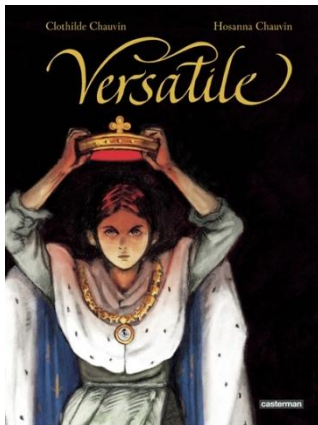
La trame adopte en bonne partie le point de vue du maire du village, dans laquelle il découvre la maltraitance passive dont souffrent les personnes fragiles, à leur domicile ou en EPHAD où elles vivent l'isolement. La bande dessinée est agréable à lire, les dessins sont sympathiques et le scénario plutôt bien fait. S.



Contrapaso, Teresa VALERO, Dupuis.

Madrid, 1956. La dictature franquiste entretient par les médias l'image d'un pays idyllique. Deux journalistes spécialisés dans les faits divers, Sanz et Léon Lenoir, révèlent les crimes du régime, en particulier à l'égard des femmes, ainsi que le vol des enfants des républicains. **BD VAL (2 tomes)**

Coup de cœur pour cette BD ambitieuse, entre série noire et fresque historique. Avec de superbes dessins tout en détail. Le tome 2 est encore meilleur ! K.



Versatile, Hosanna CHAUVIN, Clothilde CHAUVIN, Casterman.

Dans une société où le rang social des habitants est déterminé par leur richesse, les piastres, monnaie universelle, se perdent et s'acquièrent selon que la popularité augmente ou diminue. Dans les bas-fonds de la ville, la jeune Célimène, chiffonnière à la volonté inflexible, se lance dans une course risquée pour s'élever au plus haut rang de la société. **BD CHA**

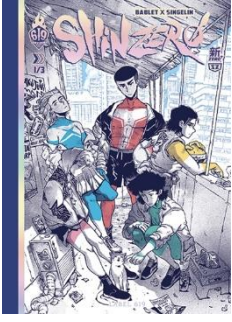
Les autrices nous proposent un scénario original, dans un Versailles réinventé, une fable impitoyable sur le prix du pouvoir et de l'ambition. K.



Epouvantail, Philippe PELAEZ, Stéphane SENEGAS, Dargaud.

Dans une ferme isolée, Lily, fillette au fort caractère, vit avec son père et sa belle-mère. Elle parle à un épouvantail qui lui révèle un tragique accident de voiture. Le père de Lily a sauvé un passager, mais la conductrice est morte dans l'étang où la mère de Lily a aussi péri. Alors qu'une enquête est ouverte, tous font des cauchemars hantés par l'épouvantail. **BD PEL**

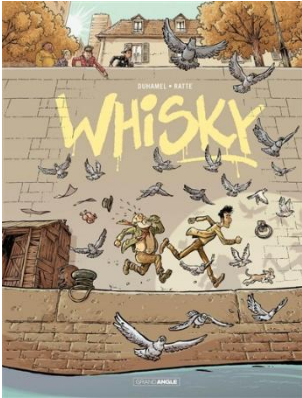
J'ai beaucoup aimé cette BD, Philippe Pelaez nous saisit dès les premières pages. Nous sommes intrigués, terrifiés. Le récit, découpé en chapitres, nous dévoile la vérité sur cet épouvantail. Un scénario bien mené et un dessin en noir et blanc qui amène encore plus de profondeur. S.



Shin zéro, Mathieu BABLET, Guillaume SINGELIN, Rue de Sèvres.

Vingt ans auparavant, le dernier kaiji, monstre géant venu de la mer, a été vaincu par les Sentai, un groupe de justiciers colorés. Désormais relégués à des missions mal payées, ils ne sont plus que l'ombre d'eux-mêmes. Warren, Nikki, Heloïse, Satoshi et Sofia tentent de trouver leur place dans ce monde désabusé où les héros ont disparu. **M+ SHI (1)**
Salon ado

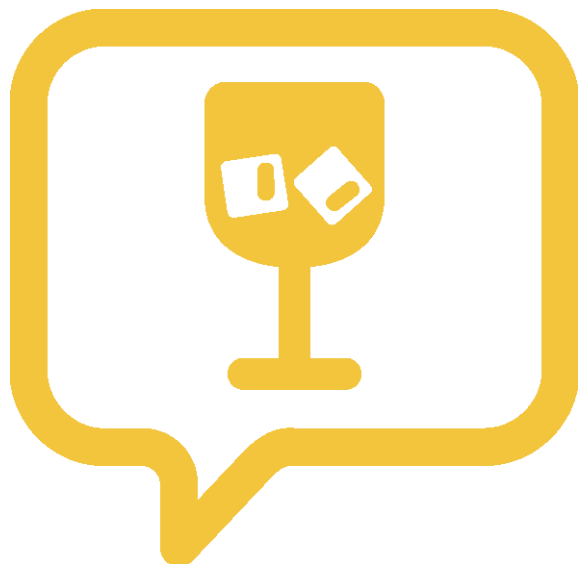
Enfilez votre armure moulante et colorée et vous voilà prêt pour cette aventure rétro futuriste. Les auteurs du Label 619 jouent avec les codes du manga pour nous embarquer dans ce portrait d'une génération désabusée et en quête de sens. K.



Whisky, Bruno DUHAMEL, David RATTE, Bamboo.

Amir, un jeune réfugié kurde plutôt discret, et Théo, un vieux clochard français, bavard et politiquement incorrect, survivent dans la rue. Mais leur relation vole en éclat lorsqu'ils trouvent un chien perdu, alors qu'Amir les déteste. Théo garde avec lui l'animal, pourtant recherché par ses propriétaires. Mais il se fait passer à tabac et Amir n'a d'autre choix que de récupérer ce chien. **BD DUH**

Une BD drôle et touchante qui choisit le biais de la comédie pour aborder le sort des laissés pour compte. Avec de belles illustrations. S./ K.



Prochain rendez-vous

Mercredi 21 janvier

18 h 30

Gratuit sur inscription