

Club de lecture

Décembre 2023

**Présentation de la sélection du
Prix du roman CEZAM 2024**



Médiathèque l'Archipel

Fouesnant-Les Glénan



Prix Roman cezam

2024

Le roman lauréat est désigné par le vote des
lectrices et lecteurs.

Pour voter, il faut :

Avoir lu au minimum 3 romans

Les modalités de vote figureront dans le bulletin de
vote, disponible à partir de février 2024.

Vote juin 2024

Sélection du Prix Cézam 2024

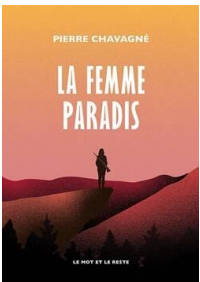


Paul Saint Bris
L'allègement des vernis

L'allègement des vernis, Paul SAINT BRIS, Philippe Rey Edition.



Directeur de la peinture au Louvre, Aurélien, intellectuel nostalgique, voit dans le musée un refuge pour se protéger d'un monde changeant. L'arrivée d'une nouvelle présidente, une femme énergique au pragmatisme désinhibé, la frénésie visuelle de l'époque et des arguments marketing l'obligent à entreprendre la restauration de la Joconde. **R SAI**



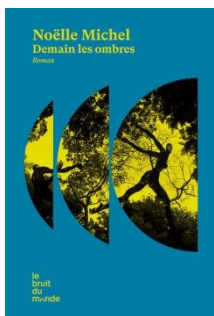
La femme paradis, Pierre CHAVAGNE, Le mot et le reste.

Depuis des années, une femme vit en ermite dans la forêt. Au milieu d'une nature sauvage, dans des gorges difficiles d'accès, elle cueille, chasse et pêche pour subvenir à ses besoins. Un jour, un coup de fusil détone sur le causse et provoque une suite d'événements qui révèle cette femme à elle-même. **R CHA**



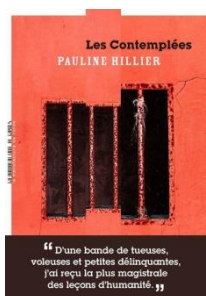
Les clés du couloir, Fanny SAINTENOY, Arléa.

Petra est emprisonnée parce qu'elle est athée. Pour rompre son ennui, elle écrit des lettres à un détenu. Constance, sa surveillante, est chargée de les transmettre au prisonnier. Au fil des missives, un lien fort naît entre ces deux femmes que tout oppose. **R SAI**



Demain les ombres, Noëlle MICHEL, Le Bruit du monde.

Des humains du clan Neandertal vivant dans une forêt nourricière passent leur temps à chasser et cueillir pour se nourrir, à peindre sur les parois de leurs grottes et à pratiquer divers rituels liés à leurs déesses. Ils craignent une dangereuse bête et ignorent qu'un autre monde peuplé d'hommes modernes habitant dans de grandes villes se trouve non loin d'eux. **R MIC**



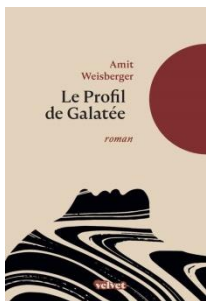
Les contemplées, Pauline HILLIER, La Manufacture de livres.

Tunis 2013. A l'issue d'une manifestation, Pauline, jeune Française, est arrêtée et conduite à La Manouba, prison pour femmes. Au sein du Pavillon D, elle partage sa cellule avec 28 détenues. Dans les marges du seul livre qu'elle a pu garder, elle écrit leurs histoires, celles de tueuses, de voleuses ou de victimes d'erreurs judiciaires, dressant le portrait d'un groupe de femmes unies. **R HIL**



L'enfant rivière, Isabelle AMONOU, Dalva.

Depuis qu'il a disparu au bord de la rivière des Ouataouais il y a six ans, Zoé sait que son fils, Nathan, ne s'est pas noyé. Persuadée qu'il se cache parmi les migrants qui ont gagné le Canada, poussés par le réchauffement climatique et la chute des Etats-Unis, elle arpente les paysages sauvages à sa recherche. L'histoire de la quête d'une mère dans un monde où la nature a repris ses droits. **R AMO**



Le profil de Galatée, Amit WEISBERGER, Editions Velvet.

Depuis sa séparation avec Carole, un artiste écologiste vit isolé dans sa ferme au fin fond du Cantal. Bientôt, le désir de rencontrer l'âme soeur le rattrape et le pousse à s'inscrire sur un site de rencontres, Ecolove. **R WEI**



Les silences, Luca BRUNONI, Finitude.

A la disparition de son père Emil, Ida est placée chez le couple Hauser. La jeune fille est confrontée à la haine de la femme et au comportement déplacé du mari. Elle ne peut compter que sur le soutien de Noah, un adolescent qui rêve d'ailleurs.

R BRU



Comment va la nuit ?, Christian CARAYON, Hervé Chopin éditions.

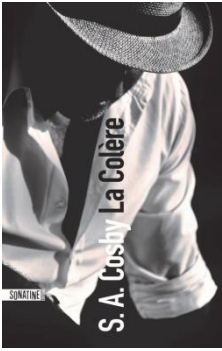
Anthony Malo est sur le point de mourir et laisse sur le pas de sa porte une couverture brodée autrefois offerte par une femme qu'il a aimée. Le récit remonte le fil de son existence pour comprendre les causes des cicatrices qui couvrent son corps et ce qui l'a poussé à vivre en ermite dans la montagne. **P CAR**



Flagrant déni, Hélène MACHELON, Le Dilettante.

Un soir d'été, Juliette, une adolescente, est sidérée d'accoucher d'un enfant qu'elle n'attendait pas. Un roman sur le déni de grossesse. **R MAC**

Nous avons aussi parlé de....



La colère, S.A. COSBY, Sonatine.

En Virginie-Occidentale, Ike Randolph est noir, Buddy Lee Jenkins est blanc. Tout les oppose. Mais ils ont en commun le rejet de leurs fils respectifs, Isiah et Derek, homosexuels qui se sont mariés. Lorsque ces derniers sont assassinés, Ike et Buddy s'allient pour enquêter et venger leurs enfants. **P COS**

Un roman noir, page turner palpitant ! (M.)



La lectrice disparue, Sigridur Hagalin Bjornsdottir, Gaïa.

Un matin, Edda, une jeune blogueuse islandaise, disparaît en abandonnant son mari et son bébé. Lorsque la police découvre qu'elle est à New York, son frère Einar, un sauveteur chevronné mais dyslexique, part la retrouver. Peu à peu, il comprend que sa fuite est liée à sa passion obsessionnelle pour les textes et que la clé pourrait se trouver dans un livre. **P SIG**



La vraie vie, Adeline DIEUDONNÉ, L'Iconoclaste.

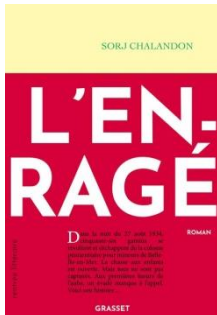
La vie de la narratrice est lugubre et assommante. Son père, passionné de chasse, expose ses animaux empaillés. Sa mère est transparente, inexistante. Heureusement qu'avec son frère Gilles, ils trouvent de quoi passer le temps. Mais un grave accident trouble le quotidien de cette famille. Premier roman. **R DIE**

Un livre percutant : une écriture incisive, des scènes très dures, une tension qui plane tout le temps. (M.)



Trahison, Lilja Sigurdottir, Métailié.

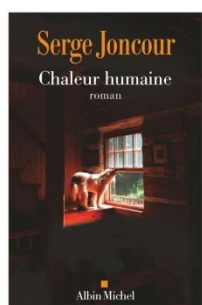
Humanitaire de carrière, Ursula accepte de remplacer au pied levé le ministre de la Justice en attendant de nouvelles élections. Catapultée dans un nouveau monde, elle devient la cible systématique d'attaques sur les réseaux sociaux et de la part de ses confrères politiques. Malgré sa ténacité, Ursula est sur le point d'être trahie par l'un de ses proches. **P LIL**



L'enragé, Sorj CHALANDON, Grasset.

Le soir du 27 août 1934, 56 enfants du Centre d'éducation surveillée de Belle-Ile-en-Mer se révoltent et s'enfuient. Les gendarmes offrent une pièce de vingt francs pour chaque jeune capturé et la traque commence. Aux premières lueurs de l'aube, un seul manque à l'appel. C'est l'histoire de ce garçon, battu, enragé et né sans amour, qui est racontée. **R CHA (existe en livre audio)**

Un livre coup de poing, découvrez un auteur qui a la rage. (M.)



Chaleur humaine, Serge JONCOUR, Albin Michel.

Eleveur de vaches dans le Lot, Alexandre vit à proximité du pavillon qu'occupent ses parents retraités, entouré d'éoliennes, alors que des parasites prolifèrent dans la forêt à la faveur du réchauffement climatique, entre autres dérèglements. Quand un virus venu de Chine commence à inquiéter la France, ses trois sœurs, avec lesquelles il est brouillé, s'invitent dans sa ferme. **R JON**

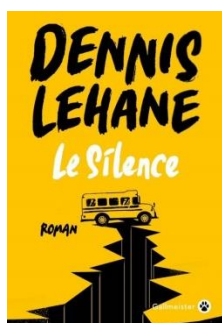
Petite déception sur les personnages un peu trop caricaturaux (D.)



Silence dans les champs, Nicolas LEGENDRE, Arthaud.

Résultat de sept années d'enquêtes et fondée sur près de 300 témoignages récoltés en divers endroits de Bretagne, une immersion dans le système agro-industriel français. Le journaliste décrit un système inégalitaire qui a notamment entraîné la disparition des paysans, l'asservissement de nombreux salariés de l'agroalimentaire ainsi que la dégradation des écosystèmes. **338 LEG**

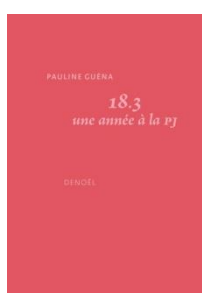
Un livre qui démonte le système agroalimentaire, passionnant. (M.)



Le silence, Dennis LEHANE, Gallmeister.

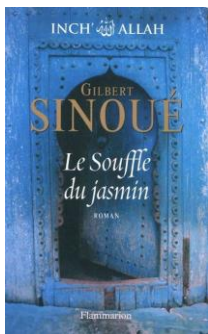
Boston, été 1974. Un soir, Jules, une jeune fille de 17 ans, ne rentre pas à la maison et disparaît sans laisser de trace. La même nuit, un jeune Noir se fait mortellement percuter par un train dans des circonstances troubles. Alors que la récente politique de déségrégation menée par la ville provoque des tensions raciales, Mary Pat Fennessey, la mère de Jules, tente de retrouver sa fille. **P LEH**

Un grand Lehane porté par une héroïne au charisme fou. (K.)



18.3 : une année à la PJ, Pauline GUENA, Denoël.

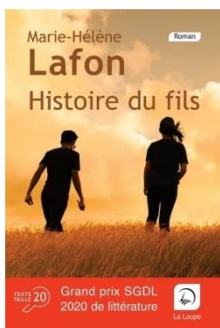
L'auteure, romancière, a été stagiaire un an dans différents services de police : brigade criminelle, brigade des stupéfiants et brigade de répression du banditisme. Présente de jour comme de nuit, au commissariat comme sur les scènes de crime, pendant les interpellations, les interrogatoires et même à la morgue, elle témoigne ici sur le quotidien du crime et de ceux qui le combattent. **363 GUE**



Inch'allah, Gilber SINOUE, Flammarion.

Pour tenter d'expliquer l'enchaînement de circonstances qui a conduit aux attentats du 11 septembre 2001 aux Etats-Unis, l'auteur retrace l'histoire du Proche et du Moyen-Orient entre 1916 et cette date fatidique, à travers le regard de trois familles : palestinienne, égyptienne et irakienne. La saga mêle leurs destins aux bouleversements de l'histoire. **R SIN** (Série en 3 tomes)

Un texte passionnant sur le plan historique montrant les racines des problèmes actuels, mais les personnages manquent de consistance.



L'histoire du fils, Marie-Hélène LAFON, Editions de la Loupe.

André est élevé par Hélène, la sœur de sa mère Gabrielle. Cette dernière lui rend visite uniquement pendant les vacances d'été. Le père d'André est un éternel absent. Le fils abandonné comprend peu à peu la personnalité de cet homme séduisant mais égoïste et pétri d'arrogance. **GC LAF / R LAF**

Découvrez tous les autres titres de Marie-Hélène Lafon, dans nos collections.



Or, Audur Ava Olafsdottir, A vue d'œil.

Jonas Ebeneser, un homme de 49 ans, divorcé, hétérosexuel, n'a qu'une passion : restaurer, retaper, réparer. Mais le bricoleur est en crise, et celle-ci s'avère profonde. Pour éviter tout geste désespéré, il se met en route pour un voyage sans retour à destination d'un pays abîmé par la guerre, avec sa caisse à outils pour tout bagage. Nordic Council Literature Prize 2018. **Bientôt dans nos collections**

Prochain rendez-vous
Mercredi 14 février 2024
18h30

Sur réservation

