

DIMANCHE 4 FÉVRIER - PROGRAMME BRUISSONNANT

| | studio de danse | Salle de spectacles | Niveau N-1 / Conservatoire | | | Salle Lully | 3e lieu / foyer | Autres | | |
|-------|---|--|--|--|--|---|---|--|-------|---|
| | | | Réserve salle Zappa | Salle Berlioz | Réserve A | | | | | |
| 10h00 | | | | | | 10h00-18h00 Les Premières Réflexions (Hérouville Saint Clair) accès libre, avec pass 10'39" | 10h00-18h00 Salon des écoutes accès libre | 10h00-12h30 | 10h00 | |
| 15 | | | | | Le bruit des blancs éclats (Réflexion fouesnantaïse) accès libre 18'33" | | | Marche d'écoute avec Marc Namblard sur inscription 2h30 en extérieur (rendez-vous à l'accueil) | | |
| 30 | | | | | | | | | | |
| 45 | | 10h30 Fantômes sonores accès libre - 1h00 | | | | | | | | |
| 11h00 | | | | | | | | | | |
| 15 | | | 11h15, 11h30, 11h45 et 12h00 Tradition orale sur mesure sur inscription - 6' | | 11h15 Héliophonie sur inscription -26' | | | | | |
| 30 | 11h30 Écouter l'Ombre sur inscription - 45' | | | 11h45 Faso_Nord sur inscription - 31'13" | | | | | | |
| 45 | | | | | | | | | | |
| 12h00 | | | | | | | | | | |
| 15 | | 12h15 SUPERKLANG sans inscription avec pass - 45' | | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | |
| 45 | | | | | | | | | | |
| 13h00 | | | | | | | | | | |
| 15 | 12h45-14h00 Le Bord de la Bande accès libre, avec pass 25' (en boucle) | | | 13h00 SIMR sur inscription 25' | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | |
| 45 | | 13h45 Auscultations sans inscription avec pass - 30' | | | | | | | | |
| 14h00 | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | |
| 30 | 14h30 Écouter l'Ombre sur inscription - 45' | | 14h30, 14h45, 15h00 et 15h15 Tradition orale sur mesure sur inscription - 6' | 14h30 SIMR sur inscription - 25' | | | | | | 10h00-12h30 Le bruit des blancs éclats (Réflexion fouesnantaïse) accès libre 18'33" |
| 45 | | | | | | | | | | |
| 15h00 | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | |
| 30 | | 15h30 23'56 sans inscription avec pass - 23'56" | | | | | | | | |
| 45 | | | | | | | | | | |
| 16h00 | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | |
| 30 | | 16h30 Duo Emiko Ota & Anna Duval Guennoc sans inscription avec pass - 30' | | | | | | | | |
| 45 | | | | | | | | | | |
| 17h00 | | | | | | | | | | |
| 15 | 15h45-18h45 Le Bord de la Bande accès libre, avec pass 25' (en boucle) | | 17h15, 17h30 et 17h45 L'Âme Ailée sur inscription - 10' | 17h30 Faso_Nord sur inscription - 31'13" | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | |
| 45 | | | | | | | | | | |
| 18h00 | | 18h00 Fouesnant : carnet sonore sans inscription avec pass - 30' | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | |
| 45 | | | | | | | | | | |
| 19h00 | | | | | | | 19h00 Quand qu'a fallu s'embarquer accès libre - 30' | | | |
| 15 | | | | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | |
| 45 | | | | | | | | | | |
| 20h00 | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | |

légende

performances

installations

causeries

suivez la ligne verte

suivez la ligne bleue

suivez la ligne jaune

suivez la ligne rouge

suivez la ligne rouge

suivez la ligne jaune

suivez la ligne verte