

Club de lecture



Décembre 2021

Médiathèque l'Archipel

Fouesnant-Les Glénan

2000

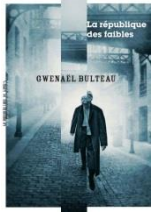


Prix littéraire du public d'entreprise

☐ Cheque
Line

www.cedim.fr et appel Ma Carte Cedim.

 Springer
 CrossMark



La République des faibles, Gwénaél BULTEAU, La manufacture des livres.

Le 1er janvier 1898, un chiffonnier découvre le corps d'un enfant sur les pentes de la Croix Rousse. Très vite, on identifie un gamin des quartiers populaires que ses parents recherchaient depuis plusieurs semaines en vain. Le commissaire Jules Soubielle est chargé de l'enquête dans ce Lyon soumis à de fortes tensions à la veille des élections. S'élèvent les voix d'un nationalisme déchainé, d'un antisémitisme exacerbé par l'affaire Dreyfus et d'un socialisme naissant. Dans le bruissement confus de cette fin de siècle, il faudra à la police pénétrer dans l'intimité de ces ouvriers et petits commerçants, entendre la voix de leurs femmes et de leurs enfants pour révéler les failles de cette république qui clame pourtant qu'elle est là pour défendre les faibles. **P BUL**



Les enfants d'Ulysse, Carole DECLERCQ, Editions la Trace.

Après l'effroyable démantèlement du camp d'Idomeni, en Macédoine, beaucoup de jeunes ont disparu dans la nature. Feriel, une petite fille Afghane qui tente de rejoindre l'Autriche avec son frère en est un douloureux exemple. Mais une rencontre, un partage avec Elliniki, une très vieille dame qui vit recluse dans le sauvage massif du Paiko changera le cours d'une histoire tragique. Si différents mais pas indifférents ... **R DEC**



Bel abîme, Yamen MANAI, Editions Elyzad.

Yamen Manai nous conte avec fougue le cruel éveil au monde d'un adolescent révolté par les injustices, familiales, sociales, politiques. Heureusement, il a Bella. Entre eux, un amour inconditionnel et l'expérience du mépris dans cette société qui honnit les faibles jusqu'aux chiens qu'on abat « pour que la rage ne se propage pas dans le peuple ». Mais la rage est déjà là. **R MAN**



L'intrusive, Claudine DUMONT, Edition le Mot et le reste.

Camille ne dort plus. Depuis des semaines, elle flotte et s'accroche tant bien que mal au réel. Il faudra pourtant bien qu'elle dorme pour retrouver son travail, une vie « normale », puis la petite Jeanne, surtout. Son frère l'a prévenue : elle reverra sa nièce quand elle sera en état d'expliquer son geste. Camille voudrait bien lui faire comprendre qu'elle ne pensait pas à mal, que leur mère, avant elle, l'avait préparée ainsi au monde des hommes, mais elle sait que ce serait exhiber trop de blessures, et une femme, ça ne fait pas de vagues. Alors c'est d'accord, elle ira voir Gabriel et se pliera à son étrange protocole. Elle ne voit pas bien comment cet homme écrasant, isolé dans une maison coupée du monde, pourrait l'aider là où tant d'autres ont échoué, mais elle veut faire plaisir à son frère, faire plaisir aux autres et ne surtout plus penser au sien. **R DUM**



Deux femmes et un jardin, Anne GUGLIELMETTI, Interférences.

Une femme de ménage d'un certain âge, effacée et peu instruite, qui s'est toujours contentée d'une existence modeste et solitaire, reçoit inopinément en héritage une maison délabrée entourée d'un jardin à l'abandon. Quittant sur un coup de tête sa vie parisienne, elle déménage en Normandie et apprivoise peu à peu la maison et le jardin. Elle rencontre une adolescente rebelle venue passer ses vacances dans la région, et toutes les deux vont nouer une amitié silencieuse dans lequel le jardin et la nature jouent un rôle primordial. Entre ces trois êtres qui semblent voués à la solitude, deux femmes que tout sépare et un jardin sauvage, un lien va se créer par-delà les mots, un lien salvateur pour tous les trois.



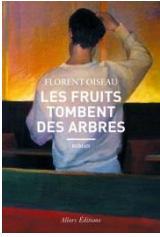
La Pierre jaune, Geoffrey LE GUILCHER, Editions Goutte d'or.

Un jour de pluie, Jack surgit à la Pierre Jaune, lieu-dit d'un village breton. Cet homme tatoué au strabisme prononcé rend visite à son nouvel ami membre des Jauniens, une communauté d'activistes. À 200 km de là survient un spectaculaire attentat contre l'usine nucléaire de la Hague. Pluies acides, radioactivité, la Bretagne compte parmi les zones à évacuer. Les Jauniens décident de rester sur leur presqu'île. Au nom d'un motif inavouable, Jack les imite. Une étrange survie débute. "La Pierre jaune" est issue d'une hypothèse scientifique admise par l'État français : un attentat contre La Hague serait au moins sept fois plus grave que Tchernobyl. Le personnage de Jack est inspiré de Mark Kennedy, le policier anglais qui a infiltré des milieux anarchistes – notamment en France – durant sept ans. **R LEG**



Le Parfum de cendres, Marie MANGEZ, Editions Finitude.

Les parfums sont toute la vie de Sylvain Bragonard. Il a le don de cerner n'importe quelle personnalité grâce à de simples senteurs, qu'elles soient vives ou délicates, subtiles ou entêtantes. Tout le monde y passe, même les morts dont il s'occupe tous les jours dans son métier -d'embaumeur. Cette manière insolite de dresser des portraits stupéfie Alice, une jeune thésarde qui s'intéresse à son étrange profession. Pour elle, Sylvain lui-même est une véritable énigme : bourru, taiseux, il semble plus à l'aise avec les morts qu'avec les vivants. Elle sent qu'il cache quelque chose et cette curieuse impénitente veut percer le mystère. Doucement, elle va l'appriivoiser, partager avec lui sa passion pour la musique, et comprendre ce qu'il cache depuis quinze ans. **R MAN**



Les Fruits tombent des arbres, Florent OISEAU, Editions Allary.

Parce que son voisin, comme le fruit d'un arbre, est tombé raide mort à l'arrêt Popincourt, Pierre se retrouve à errer sur la ligne du bus 69. « Fantôme urbain », comme il se définit lui-même, c'est un type plus très jeune et pas encore très vieux qui cherche des réponses dans de grands verres de lait glacé. De laverie automatique en comptoir de bar kabyle, la liberté guide ses pas. Fumer des cigarettes avec les tapins de la rue Blondel, monter une mayonnaise pour une célèbre actrice sur le retour, appeler sa fille Trieste et se rappeler Venise... tout fait aventure quand on regarde bien et qu'on ne regrette rien. Ne pas faire grand-chose : voilà l'extraordinaire. **R OIS**



Les Vilaines, Camila SOSA VILLADA, Editions Métailié.

La Tante Encarna porte tout son poids sur ses talons aiguilles au cours des nuits de la zone rouge du parc Sarmiento, à Córdoba, en Argentine. La Tante – gourou, mère protectrice avec des seins gonflés d'huile de moteur d'avion – partage sa vie avec d'autres membres de la communauté trans, sa sororité d'orphelines, résistant aux bottes des flics et des clients, entre échanges sur les derniers feuilletons télé brésiliens, les rêves inavouables, amour, humour et aussi des souvenirs qui rentrent tous dans un petit sac à main en plastique bon marché. Une nuit, entre branches sèches et roseaux épineux, elles trouvent un bébé abandonné qu'elles adoptent clandestinement. Elles l'appelleront Éclat des Yeux. **R SOS**



Mon mari, Maud VENTURA, Editions L'iconoclaste.

C'est une femme toujours amoureuse de son mari après quinze ans de vie commune. Ils forment un parfait couple de quadragénaires : deux enfants, une grande maison, la réussite sociale. Mais sous cet apparent bonheur conjugal, elle nourrit une passion exclusive à son égard. Cette beauté froide est le feu sous la glace. Lui semble se satisfaire d'une relation apaisée : ses baisers sont rapides, et le corps nu de sa femme ne l'émeut plus. Pour se prouver que son mari ne l'aime plus – ou pas assez – cette épouse se met à épier chacun de ses gestes comme autant de signes de désamour. Du lundi au dimanche, elle note méthodiquement ses « fautes », les peines à lui infliger, les pièges à lui tendre, elle le trompe pour le tester. Face aux autres femmes qui lui semblent toujours plus belles, il lui faut être la plus soignée, la plus parfaite, la plus désirable. **R VEN**

Règlement

Le roman lauréat est désigné par le vote des
lectrices et lecteurs.

Pour voter, il faut :

- Avoir lu au minimum 3 romans
- Utiliser le même barème de notation, à savoir :
 - L'attribution d'une note différente de 1 à 10 pour chaque roman (le nombre de points ne peut pas excéder 55)
 - La note de 10 correspond au livre préféré
 - Il n'y a pas d'ex-aequo
 - Il n'y a pas de demi-point

Clôture du vote le 24 juin 2022

Les choix du club de lecture



L'appel du cacatoès noir, John DANALIS, Editions Marchialy.

John DANALIS est australien et il a grandi avec, sur le manteau de la cheminée, un crâne aborigène. Son père vétérinaire de campagne avait pour habitude de ramasser « tout et n'importe quoi ». A 40 ans, John reprend des études et c'est au contact de l'une de ses professeurs en littérature aborigène qu'il va découvrir l'histoire de ce peuple et prendre conscience de l'horreur de la situation. Il décide alors de rendre Mary. **919-01 AUS**

Un texte passionnant, sans jugement. L'auteur remet en question son éducation, tous ces clichés que l'on nous inculque et que l'on croit ordinaire. K.



Parcourir le monde et y roder, Grégory LE FLOCH, Bourgois.

Le narrateur découvre un objet inconnu, de forme ovale, à la fois mou et dur. Pour en connaître le secret, il se lance dans de multiples aventures. Il rencontre des universitaires spécialistes de littérature israélienne, une troupe de cirque, un groupe de juifs à la recherche d'une utopie et deux femmes appelées Shloma. Prix Transfuge découverte 2020, Décembre 2020. **R LEF**

Plongez-vous dans cette chose littéraire sans à priori et laissez-vous transporter. R.



L'infinie patience des oiseaux, David MALOUF, Albin Michel.

1914, Queensland, en Australie. Ashley Crowther, qui a hérité de la ferme de ses parents, engage Jim Saddler pour travailler à la création d'un sanctuaire pour oiseaux migrateurs. Ce dernier devient ami avec Imogen Harcourt, une photographe anglaise. Plus tard, les deux jeunes hommes s'engagent dans la guerre, d'où ils ne reviendront pas, et laissent Imogen seule en Australie. **R MAL**



La rivière, Peter HELLER, Actes Sud.

Wynn et Jack, deux amis, réalisent leur rêve de descendre en canoë le fleuve Maskwa, au nord du Canada. Leur équipée sauvage tourne rapidement à la course contre la montre lorsqu'un immense feu de forêt se déclenche. Durant leur fuite, une autre menace les met en danger. **R HEL**

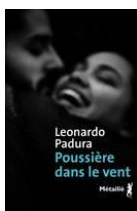
Une description des paysages magnifique, un récit qui tient en haleine. M.



Ultramarins, Mariette NAVARRO, Editions Quidam.

Ce récit raconte l'histoire d'une femme et de ses marins. Elle est commandante sur un cargo depuis longtemps. Elle gère une équipe d'hommes et un mastodonte flottant. Très rigoureuse, il n'y pas de place pour l'improvisation, des vies en dépendent. Pourtant, à la demande de son équipe elle va accepter une baignade en plein océan, moteur coupé, radar et autre équipement coupés.... Ce temps partagé va changer des choses... 1^{er} roman. **R NAV**

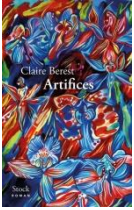
Un livre étrange et poétique, un huis-clos oppressant et mystérieux. Ce livre c'est avant tout une atmosphère, magnifique ! K.



Poussières dans le vent, Leonardo PADURA, Métailié.

Les péripéties d'un groupe d'amis à Cuba durant la seconde moitié du XXe siècle. Devenus médecins, ingénieurs ou éditeurs, ils subissent les conséquences de la chute du bloc soviétique et s'exilent à Miami, New York, Buenos Aires ou encore Madrid. Prix Transfuge du meilleur roman latino-américain 2021. **R PAD**

L'auteur propose des personnages très riches et une intrigue qui tient en haleine. C.



Artifices, Claire BEREST, Stock.

Abel Bac, solitaire, taiseux, consommateur invétéré de solution anti-poux et de doliprane pour ses orchidées est flic.... Suspendu de ses fonctions sans que l'on sache pourquoi. Autour de lui des femmes. Camille sa collègue, très sérieuse. Elsa la voisine invasive et un peu folle et dans l'ombre il y a Mila, artiste internationale mystérieuse et anonyme qui enflamme le milieu de l'art contemporain à coups de performances. Et justement voilà que 3 événements spectaculaires se produisent dans 3 musées, pas de doute c'est Mila. (Roman policier) **P BER**

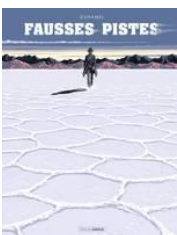
C'est une enquête haletante, l'auteur brouille les pistes. Une belle plongée dans l'univers de l'art contemporain. K.



Les sept sœurs, Lucinda RILEY, Charleston.

A la mort de leur père, Maia et ses sœurs se retrouvent dans le château de leur enfance, sur les rives du lac de Genève. Toutes ont été adoptées et chacune a reçu en héritage un indice lui permettant de remonter le fil de ses origines. Maia est ainsi conduite jusqu'à un manoir en ruine, sur les collines de Rio de Janeiro. **R RIL (7 tomes)**

Une saga passionnante, qui nous fait voyager dans le monde entier et dans le temps. A.



Fausses pistes, Bruno DUHAMEL, Bamboo.

Habitué à incarner le célèbre marshal Jake Johnson dans le spectacle quotidien de la ville de Woodstone, Frank perd pied lorsqu'il est jugé trop vieux pour le rôle. Il part alors en voyage organisé dans l'Ouest avec un authentique Colt et la volonté de réécrire sa légende. (Bande dessinée western)

BD DUH



Prochain rendez-vous
Mercredi 2 février à 18h30

Pensez à vous inscrire