#### 20h30

Concert. musique afro-cubaine et iazz

## Dizzy El Afrocubano

Abraham Mansfarroll-Rodriquez est l'un des meilleurs percussionnistes actuels. Associé à d'autres musiciens talentueux, il rend hommage au trompettiste et auteurcompositeur de jazz Dizzy Gillespie, grandement inspiré par la musique afro-cubaine.

#### 22h30-01h00

Danse et musique

#### Havana Danza!

Clôturez ce temps-fort dans une ambiance festive accompagnés de rythmiques cubaines actuelles. Avec DJ Ron Anka et Ydel Gomez Abreu, professeur de danse cubaine





# Vendredi

26 avril à 20h30 Projection,

fiction

# Club Ciné

En amont du temps-fort, l'équipe de la Médiathèque présente une première plongée dans la société cubaine. La fiction suit des personnages partagés entre leur envie de quitter l'île, totalement asservie au tourisme et à la corruption, et celle de rester auprès de leurs proches pour les protéger...

Du mardi 21 au samedi 25 mai

#### Nous exposons vos objets et photos!

La Médiathèque se pare de couleurs caribéennes grâce aux objets (chapeaux, belles américaines miniatures, drapeaux, produits artisanaux, etc.) et photos issus des voyages de nos généreux prêteurs. Dépôt encore possible jusqu'au 11 mai.



# JEVDI 23 MAI

#### 10h00-12h00

Projection, documentaire

14h00

Conférence. À la suite de l'arrêt des aides de l'ex-Union soviétique. agronomie

Par Marc Dufumier, agronome et enseignant-chercheur

Au Lycée de Bréhoulou (3 Chemin de Kernoac'h, Fouesnant)

#### 18h00

Conférence. histoire de l'art

#### 20h30

Conférence. histoire

# Scènes de vies à La Havane

Petits métiers, vieilles automobiles, marchés, parties de foot et de baseball... Les richesses d'une capitale en proje à la récession.

#### Agroécologie: l'exemple cubain

les Cubains ont mis en place une agriculture vivrière. Les systèmes de culture mis en place aux abords des villes relèvent de l'agroécologie et même fréquemment de la permaculture.

#### Les arts et la culture à La Havane

Parcourons les rues, classées au Patrimoine Mondial de l'Unesco, à la recherche de tous leurs paradoxes. entre mémoire et modernité, témoignages de son passé originel, colonial et révolutionnaire.

Par Géraldine Puireux, quide-conférencière en histoire de l'art

## La Havane, cinq siècles d'histoire atlantique

Un portrait kaléidoscopique qui donne à comprendre cette ville complexe, lieu d'insouciance et de douleur, de nostalgie et d'utopie, de renaissance et de perdition.

Par Emmanuel Vincenot, maître de conférences en civilisation latino-américaine

# VENDREDI 24 MAI

# 10h00-12h00

### Dictée

#### Dictée caribéenne

Découvrez le texte d'un auteur cubain lors d'une dictée proposée dans un esprit convivial.

#### Projection. fiction

## Portrait d'un jeune cubain

L'itinéraire d'un enfant livré à lui-même dans un environnement violent : une comédie dramatique pleine d'espoir par un réalisateur cubain.

## 10h00-12h00 16h00-18h00 Atelier

# Mosaïque

Fusterlandia est un quartier de La Havane décoré de mosaïques, un art décoratif populaire à Cuba. Lors de cet atelier, apprenez les bases de cette technique et créez ensemble un drapeau cubain.

Avec Muriel Bigot, artiste mosaïste

# 18h30

Rencontre et échange

## Apéro-voyage

Vous avez déjà visité Cuba ou vous souhaitez vous y rendre? Apportez des plats à partager et échangez vos bons plans et destinations incontournables.

# 20h30

#### Conférence. histoire

#### La révolution cubaine

La révolution de janvier 1959 a eu un impact considérable pour le continent sud-américain et même au-delà. La révolution castriste a fait rêver les intellectuels qui y voyaient l'association du socialisme et de la liberté, mais aussi beaucoup de ceux qui, dans le tiers-monde, luttaient pour la justice sociale et politique. Par Pierre Rigoulot, historien du communisme et docteur en sciences politiques.

# SAMEDI 25 MAI

#### 10h00-12h00

#### Projection, documentaire

# Portrait d'un groupe mythique

Les images d'enregistrements de nouveaux titres associées à des films d'archives et à des interviews pour (re)découvrir le parcours d'un groupe incontournable de la musique cubaine.

Atelier. musique

# Découverte des percussions afro-cubaines

Découverte des rythmes afro-cubains et de ses instruments percussifs (congas, bombos, cloches simples et doubles, caisse claire et sartènes).

Avec Stéphane Paugam, association « Vivre Le Monde »

## 14h00-15h30

#### Atelier, musique

## La p'tite fabrique de sons

En famille, fabriquez de petits instruments de percussions à partir d'objets recyclés avant de les tester en vous initiant à la musique percussive.

Avec Virginie Rivoal, intervenante musique au Conservatoire de Musique et de Danse de Fouesnant

### 14h00-16h00

#### Atelier. musique

### Percussions musiciens amateurs

Pratiquez la polyrythmie sur des congas, bombos, cloches, caisse claire et sartènes et découvrez des musiques comparsa et conque du Carnaval de La Havane. Avec Stéphane Paugam, association « Vivre Le Monde »

# 16h00-18h00

Cours. danse

#### Bailes cubanos

Osez participer à un cours de danse avec un professeur cubain qui vous initiera à la salsa et aux rythmes traditionnels cubains.

Avec Ydel Gomez Abreu, professeur de danse cubaine